

 **7. Jugend-Musik-
Wettbewerb
Braunschweig**
26.-28. Febr. 2016

Abschlusskonzert der 1. Preisträger

Sonntag, 28. Februar 2016 19 Uhr
Dornse des Altstadtrathauses Braunschweig

Bernhard Romberg	aus der Sonate e-moll, op. 38 Nr.1: 1. Allegro non troppo	Astrid Celle (2005), Violoncello, Braunschweig
Grazyna Bacewicz	aus dem Concertino G-Dur: 1. Allegro Moderato	Haldor Nußbaum (2005), Violine, Wittingen
Francois Borne	aus der Carmen-Fantasie: - Habanera	July Riemann (2005), Klavier, Braunschweig Tordis Riemann (2002), Querflöte, Braunschweig
Carl M. v. Weber H.-W. Goetzke	7 Variationen, op. 33 (Auswahl) aus den Spots: - Etüde I	Laura Wos (2003), Klavier, Braunschweig Moritz König (2002), Klarinette, Braunschweig
William H. Squire	Tarantella, op. 23	Julian Pierick (2003), Violoncello, Braunschweig
Charles M. Widor	aus der Suite op. 36: 3. Romance 2. Scherzo	Loisa Carolin Timm (1999), Klavier, Hundisburg Sarah-Luise Wichmann (2001), Querflöte, Oschersleben
Henri Vieuxtemps	Rondino, op. 32,2	Friederike Wendt (2002), Violine, Adenbüttel

Joseph Haydn	aus dem Quartett D-Dur, op. 60: 3. Menuett - Trio	
Enrique Granados	aus Valses Poeticos: - Valse 1	Nina Kagelmann (2002), Gitarre, Ausleben Elisabeth Keck (1999), Gitarre, Oschersleben
Ingo Gremm	Inka	Lisa Schmidt (1999), Gitarre, Oschersleben
Jos. Haydn	aus dem Cellokonzert Nr. 1 C-Dur, Hob: VII: 1. Moderato	Leonie Schmitz (1998), Violoncello, Gifhorn
Francis Poulenc	aus Sonate für Klarinette und Klavier: 2. Romanza 3. Allegro con fuoco	Frederik Gerteis (1999), Klavier, Braunschweig Paul Kreitz (1998), Klarinette, Braunschweig
C. Saint-Saens	Havanaise op.83	Birte Sievers (1998), Violine, Wedelheine
Francis Poulenc	aus Sonate für Flöte und Klavier: 2. Cantilena 3. Presto giocoso	Lena Wiatr (1998), Klavier, Gifhorn Magdalena Ehlers (1999), Querflöte, Wolfsburg

Bekanntgabe der Publikumspreise und des Sonderpreises des Louis Spohr Musikforums

Preisverleihung durch Herrn **Carl-Ludwig Schumacher**,
Vorsitzender der Stiftung Musikkultur Braunschweig

Wir danken den Kooperationspartnern und Sponsoren:

Stadt Braunschweig, Städt. Musikschule Braunschweig, Gymnasium Gaußschule,
Musikalien Bartels, Archiplot GmbH, Pianohaus Sato