



# Herzlich Willkommen!



Die »Stiftung zur Förderung der Musikkultur in der Region Braunschweig« veranstaltet in Zusammenarbeit mit dem Louis Spohr Musikforum Braunschweig e.V. den

## 5. Jugend-Musik-Wettbewerb Braunschweig 2014.

Das Ziel dieses Wettbewerbes ist, junge talentierte Nachwuchsmusiker aus der Region Braunschweig zu fördern. Junge Musiker im Alter von 11–19 Jahren aus dem Raum Braunschweig sind herzlich dazu eingeladen, vom 07.–09. März 2014 an diesem Wettbewerb teilzunehmen.

Der Wettbewerb dient als Ergänzung zum Regional- und Landeswettbewerb »Jugend musiziert« und bewegt sich auf ähnlichem Niveau.

### Teilnahmebedingungen

Der 5. Jugend-Musik-Wettbewerb Braunschweig findet in folgenden Kategorien statt:

#### ● Klavier solo

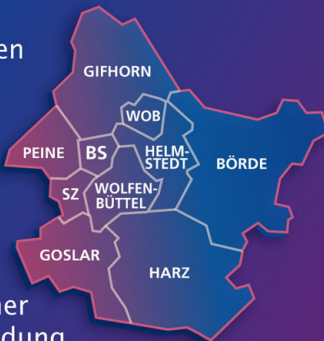
#### ● Streicher-Ensemble:

- 2–5 Spieler: Gleiche Instrumente
- 2–5 Spieler: Gemischte Instrumente

#### ● Bläser-Ensemble:

- 2–5 Spieler: Holz- und Blechbläser gemischt
- 2–5 Spieler: Holzbläser, gleiche Instrumente
- 2–5 Spieler: Blechbläser, gleiche Instrumente

Teilnahmeberechtigt sind junge MusikerInnen zwischen 11–19 Jahren aus Braunschweig, Wolfsburg, Peine und Salzgitter, sowie den Landkreisen Gifhorn, Helmstedt, Wolfenbüttel, Börde, Harz und Goslar, sofern sie zum Zeitpunkt der Anmeldung nicht in einer musikalischen Berufsausbildung (Vollstudium) oder Berufspraxis stehen.



Die Wertungen gliedern sich in vier Altersgruppen:

Altersgruppe I: Jahrgang 2003–2002

Altersgruppe II: Jahrgang 2001–2000

Altersgruppe III: Jahrgang 1999–1998

Altersgruppe IV: Jahrgang 1997–1995

- In der Ensemble-Wertung wird die Altersgruppe nach dem Durchschnittsjahrgang der Ensemblemitglieder bestimmt.
- Eine Mehrfachteilnahme in unterschiedl. Kategorien ist möglich.

### Wettbewerbsprogramm

#### Altersgruppe I:

- Programmdauer 6–10 Min.
- mind. zwei vollständige Werke oder vollständige Sätze aus zwei unterschiedlichen Epochen (gilt für Solo- und Ensemblewertung)

#### Altersgruppe II:

- Programmdauer 10–15 Min.
- mindestens drei (Solowertung) bzw. zwei (Ensemblewertung) vollständige Werke oder vollständige Sätze aus zwei unterschiedl. Epochen

#### Altersgruppen III + IV:

- Programmdauer 15–20 Min.
- mindestens drei (Solowertung) bzw. zwei (Ensemblewertung) vollständige Werke oder vollständige Sätze aus zwei unterschiedl. Epochen

### Jury

Jede Jury besteht aus mindestens drei Fachjuroren.

### Preise (Solowertung / je Ensemblemitglied in der Ensemblewertung)

#### Altersgruppe I:

1. Preis 80 / 40 €
2. Preis 40 / 20 €
3. Preis Notengutscheine

#### Altersgruppe II:

1. Preis 120 / 80 €
2. Preis 60 / 40 €
3. Preis Notengutscheine

#### Altersgruppe III:

1. Preis 160 / 120 €
2. Preis 80 / 60 €
3. Preis Notengutscheine

#### Altersgruppe IV:

1. Preis 200 / 160 €
2. Preis 100 / 80 €
3. Preis Notengutscheine

Beim Abschlusskonzert werden noch zwei Publikumspreise in Höhe von 100 € (Solowertung) bzw. 50 € (je Ensemblemitglied in der Ensemblewertung) vergeben. Das Louis Spohr Musikforum stiftet darüber hinaus einen weiteren Sonderpreis in Höhe von 100 € in der Kategorie Klavier solo. Die Entscheidungen der Jurygremien sind unanfechtbar, der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Der 1. Preis ist nicht teilbar.

### Anmeldung

### 5. Jugend-Musik-Wettbewerb Braunschweig

Name \_\_\_\_\_ Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr. \_\_\_\_\_ Postleitzahl/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_ Instrument(e) (Kategorie) \_\_\_\_\_

Bei Ensemblewertung: Namen der Ensemblepartner/innen

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### Detailliertes Wettbewerbsprogramm mit Zeitangabe (ggf. gesondert beilegen):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_